



CENTRO REGIONAL DE
INSTITUTOS CONFUCIO
PARA AMÉRICA LATINA
孔子学院拉丁美洲中心

第二届拉丁美洲及加勒比地区孔子学院（课堂）

中文歌曲大赛通知

一、活动简介及目的

2017 年孔子学院拉丁美洲中心举办的第一届中文歌曲大赛反响热烈，为了继续提高拉美及加勒比地区汉语学生学习汉语的热情，为本地区汉语学生创造并提供交流和竞技的平台，以达到通过比赛进一步认识自我和激发拼搏斗志的目的，根据总部指示，孔子学院拉丁美洲中心计划举办第一届拉丁美洲及加勒比地区孔子学院（课堂）中文歌曲大赛。

主办：孔子学院总部/国家汉办

承办：孔子学院拉丁美洲中心

二、参赛条件

1. 拉丁美洲及加勒比地区孔子学院（课堂）**在读**学员。
2. 年龄 16 及以上，无重大疾病、具备单独跨国旅行能力的学员。

三、比赛阶段

本次比赛将分为初赛、评审和决赛三个阶段。

第一阶段 初赛：2018 年 9 月 17 日-2018 年 10 月 06 日

1. 每所孔子学院（课堂）推荐一名选手，该选手需在指导教师的协助下录制演唱一首歌曲的视频并连同《报名表》一起于 10 月 06 日前通过 Wetransfer 形式发至邮箱 asistentecultural@crical.org，并抄送 cricalhanban@sina.com，用**选手姓名-国家-孔子学院（课堂）**命名《报名表》和视频文件。

2. 演唱视频必须为一次录制，不得剪辑。录制时可使用背景音乐，但不得使用原唱及使用经多次剪辑拼接而成的录像，不超过 200M。录制过程中要求歌词完全脱稿，并不得使用任何具有提示作用的道具，为了确保选手水平的真实有效，请选手和指导教师在《报名表》中“保证书”部分签字，一经发现作弊行为将取消参赛资格。

3. 各位选手请在视频中音乐开始前用汉语介绍自己的姓名、国籍、所在孔子学院（课堂）以及歌曲的名称，不超过一分钟。

4. 歌曲形式和内容不限，但不得涉及各国政治、历史、民族、宗教等领域中的敏感问题。因为本次比赛除考察选手对中文歌曲的演唱能力外，同时也考察选手汉语发音的熟练程度，所以不建议选择发音不清或歌词量极少的歌曲，如《东风破》、《忐忑》等，并无任何成见和歧视。

第二阶段 评审：2018 年 10 月 09 日-10 月 12 日

孔子学院拉美中心将邀请国内及当地汉语教学专家对视频进行评审，并于 10 月 15 日前公布前 9 名赴智利圣地亚哥参加总决赛的选手名单。

第三阶段 决赛：2018 年 11 月 23 日

地点：智利圣托马斯大学圣地亚哥总校区礼堂

1. 由孔子学院拉美中心、部分孔子学院及其他汉语教学机构组成仲裁团，仲裁团负责指定决赛评委并对有争议的比赛结果进行裁决。

2. 决赛分为陈述和现场演唱两个部分。

陈述：可陈述所选歌曲的原因和感受、学习中文歌曲的经历和体会、学习中文歌曲对学习汉语的帮助、中文歌曲和当地语言歌曲的异同等。时间为 90-120 秒。

歌曲演唱：任何演唱类的形式，如：流行歌曲、民族歌曲、民谣、摇滚、POP、京剧、各类地方戏曲、美声、歌剧等。必须选择中文歌曲（如原唱中有少量外语也可接受），可以在演唱过程中穿插其他表演。分两轮进行，每人总表演时间不超过 12 分钟。如需助演，承办方可提供一名助演决赛期间食宿。

四、奖项及奖品设置：

一等奖 1 名，获奖证书、精美奖品一份，价值约 4500 元人民币。

二等奖 1 名，获奖证书、精美奖品一份，价值约 3000 元。

三等奖 2 名，获奖证书、精美奖品一份，价值约 1500 元。

优秀奖 4 名，获奖证书、精美纪念品一份，价值约 500 元。

孔子学院组织奖一名，奖杯一座。

五、评分规则：

初赛：

1. **演唱视频：**主要从歌词发音、歌曲内容、仪态举止、熟练程度、整体表现力六个方面进行打分，每项 20 分，满分 100 分。初赛得分不计入决赛。

决赛：

1. **陈述：**主要从陈述内容、汉语发音、仪态举止、熟练程度、时间掌握五个方面进行打分，每项 4 分，满分 20 分。

2. **现场演唱：**分两轮进行，每人共演唱两首，主要从歌词发音、歌曲内容、仪态举止、熟练程度、整体表现力五个方面进行打分，每首歌每项 10 份，满分 50 分。

六、其他说明：

1. 决赛选手往返机票、智利决赛期间食宿及交通费用均由承办方负责。
2. 本次活动解释权归孔子学院拉美中心所有。

孔子学院拉丁美洲中心

2018 年 9 月 14 日